

9  
Angel glorioso y bendito  
casaca de timon  
este sueño es verdadero  
y fiel su interpretacion  
entonse Nubes donosor  
a Daniel en grande eio  
muchos años le dio  
el Rey lleno de alegría  
por su especial hermosura  
de fe su supremo lo de fe

Saludo la hermosa casa  
este luminoso altar  
pa la gloria se lestar  
y hoy a ser mi mudansa  
me hoy con la Virgen Santa  
Rodeado de serafin  
ande to ear un clarin  
a la en el trono divino  
pa cantar a lo divino  
tengo de a ser un violin  
7



Y saluda el con ben to-  
adonde fue bautizado  
Y los padrinos le an dado  
Y su primer sa-  
el Sacerdote al momento  
lo guió ala ley Cristian  
ahora el Señor me llama  
donde estan lo quisierun  
a este grandioso riuo lin  
le pon che cuerda romana

2

Tambien Saludo el al tar  
donde lo estan se le brando  
tambien estoz saludando  
ami Dios anje li car  
ala mancion reles tiar  
Y la virgen so herana  
andeto car una campana  
enel trono de la gloria  
pa que Dios me de memoria  
pa can tar esta semana

3



(10)

Ángel glorioso y bendito  
Cascarilla de limón  
Tose le interpreta  
dos sueños a Faraón.  
le cause admiración  
este sueño le diré  
entón se dice Tose  
Menos de fe y esperanza  
son siete años de abundancia  
Y otros siete de escasez

Ángel glorioso y bendito  
barillita de laurel  
este preciosa niño  
que lo recibí al nacer  
para poder conocer -  
Como dice mi memoria  
para leer en la Historia  
las pagina mas bonita  
Como blanca palomita  
la viera dentro la gloria



Angel bello como el Sol  
Escarista de grana  
a la manecer la aurora  
da su linda clarida  
se marcha a la eternida  
Comodere mi memoria  
para cantar por historia  
porque se va a se tirar  
Y quien la quiera dentro  
Con cuerpo y alma a la gloria



Angel glorioso y bendito  
varillita de a rrajan  
donde llego felicemente  
a tierra de canaan  
ala orilla del Jordan  
un angel se le aparecio  
la bendicion le pidio  
aquel angel en herda  
de ciento ochenta año de edad  
Isaac tambien murio



Vere una ciudad hermosa  
alegre y resplandeciente  
de sapir y de esmeraldas  
de joyas maravillosas  
de lindas piedras preciosas  
un trono de majestad  
de perlas muy adorna  
de oro puro y topacio  
asi dijo san ignacio  
la gloria es una ciudad







(22)

Tienen la confucion  
 y similitud del talismante  
 y venon aquel gauche  
 todo valle de corogon  
 que sega, la sekejon  
 dea de de la a ofore  
 de cho corhina lo are  
 de corment y fue fue  
 de kuintochade an chura  
 el talismante fue



Y si cantay con malicia  
heroso de tanta altura  
si de his de ti tierra altura  
si alguien me da no tibia  
con haria y la justicia  
ahlo pero no lo ignora  
como el mas valiente moro  
le dize al la herida  
te digo al to ro la esta  
dentro de una jaula de oro

El poeta autoriza do  
solo para escribiriendo  
Y lo heroso escribiendo  
de heroso autoriza do  
no sean tan propuso o  
procurar heroso a jmo  
el plano lo tengible no  
en el ablar no le farta  
de memo licia de lo alto  
algue se tenga varadero



Las dos tablas de la ley  
continuamente se ve  
por donde paso Moises  
con sus clavos por tolas a Duran

Linco son las cinco Magu  
encatro la encatro Evangelio  
es criven este misterio  
lo que el señor les abla  
maria tambien Moralia  
de herlo que padeña  
de her su sangre florida  
la virgen se desmazo  
digo las dos que son do-  
tres son las tres Maria



Un relampago heia  
Dian observar desde luego  
siete lamparas de fuego  
que al lado del trono ardian  
grandes torneos se oian  
que ala tierra se lasaban  
señalla de oro bullaban  
Cuando al mundo fue mostrada  
gloria al corcelero inmunda  
sin des cansa pronunciaban  
3

Un mar de vidrio heia  
Como de finos cristales  
eran los cuatro animales  
en toda firmosomia.  
Las luces del Mesia  
Cultaba el dicho arcano  
abrió el libro por su mar  
para que el mundo crell  
La truan mar do que es cri  
santo santo el se hero



La grandiosa Teolofia  
segun creia la escritura  
escribia suena ventura  
la celestial profecía  
la divina jerarquía  
dijo el cansino anciano  
escribiendo por su parte  
en el libro de siete sellos  
por el juicio de todo aquello  
Juan vio bien la encarnación

Juan vio un tranvay por primera  
vez rodeado de un arco de oro  
Los ancianos en coro  
adoraban al cordero  
al nombre del verdadero  
dulce canto en tonaban  
de rodilla se movían  
adorando al poderoso  
Juan observo con reposo  
a los animales que alaban



Y así el  
Bautista de arriagan  
salieron del paraíso  
Era y su esposa Adán  
grandes males pasaron  
De dejó el obnubilante  
Y por ser desobediente  
Y tendrán que padecer  
el pan tendrán que comer  
con el sudor de su frente



no espíritu  
no padre

• En el glorioso y bendito  
El Vabellito Colorado  
grandes tormentos pasa  
Venuna Cruz en el alado  
despina fue coronado  
aquel divino Cordero  
se os curó el mundo entero  
Cuando el maestro espira  
esta la tierra tembló  
Cuando murió el Verdadero



Angel glorioso y bendito  
 Cascarita de limon  
 Y Tontan lo sarbo  
 Ten baria ocañon  
 muy almado un es cuadron  
 La David perseguia  
~~La~~ quitarle la vida  
 no pierdo la esperanza  
 se rrovo caña y lanza  
 una bes que el Rey dormia  
 Y fin No. 2



Anjel glorioso y bendito  
a millan ceto florido  
el Bautismo recibio  
despues de ser con herido  
Y luego de a repentio  
tres dia paso en oracion  
el siguió la predicacion  
del Evangelio de Jesu Cristo  
Y fue el santo ministro  
San Pablo y fue predicador

5



A tanta orgullo llega  
al con tem plar sus desgra-  
de ban tan as tuata de oro  
le dijo es te es tu Dia  
Daniel le res pondio  
Lo adora al Dios viviente  
a todo de ro to tien te  
que par len con i manda a  
dijo res an a rroja a  
dentro de un horno ardiente

El mismo Bey soberano  
Enoja a les abla-  
de dijo a caso tu Dios  
los librara de mis mano  
nosotros como cris tian  
a quanta ma tus pri eione  
a la benza de bendic oner  
pero canturam muy luego  
en medio del horno con fuego  
estaban los tres barones



La tierra estaba vacía  
También el desierto  
También sobre la faz  
de la tierra y la vida  
los reinos en seguida  
el dios no se crea a  
como un jardín hermoso  
Como en la biblia lo den  
planto en el fruto de fruto  
un árbol <sup>mejor</sup> muy <sup>mejor</sup> interesante



El Rey Farao'n sonaba  
con siete vacas gordita  
Y siete esquila grancita  
de trigo que chusisaba  
hacia las encoñetas  
por su puesto las con to  
otros siete a misma tito  
asi le pon to to do to  
Y la respuesta le dio

Esto la a dicho Jose  
lleno de fe y esperansa  
son siete de a la cantidad  
Y otros siete de escasa  
Jamá nunca ondicar  
mi justa in terpretacion  
es un linde a la clon  
de la vida se les tiel  
tiene una de chae, piconal  
aquel sierbo del sermo

Otras siete puerencucha



En virtud que no lo ignora  
lodiço con toda fe  
regalañdo le a o o o o

un lindo collar de oro  
los dos formaron un coro  
del poderoso Señor  
con su dulce voz  
de bota al amigo fiel  
Y le inter preto bien  
los sueños afaron

Gargandolo de riqueza  
El lleno de alegría  
por su es peciar sabiduria  
Y su di chosa cabeza  
un diamante por grandesa  
a Jose le regala

La eu anclo cuenta sedio  
nunca le preso triunfo  
de aquella suenanuncio  
Jose se lo inter preto







$$\begin{array}{r} 54 \\ \hline 18 \\ 96 \end{array}$$

1842

$$\begin{array}{r} 48 \\ \hline 59 \\ \hline 61 \\ 19 \\ 48 \end{array}$$
$$\begin{array}{r} 71k \\ \hline 4 \\ 801 \\ \hline 5475 \end{array}$$

17139

12601

76495

7-5187 E



Las dos tablas de la ley  
continuamente se ve  
por donde paso Moises  
con sus clavos y postales a Peruna

Cinco son las cinco la gu  
encatro la cuatro Evangelio  
es criven este misterio  
lo que el señor les abla  
maria tambien Moravia  
de herito que pade la  
de her su sangre florida  
la surgeuse y desmarzo  
digo las dos que son do-  
tres son las tres Maria



Y si cantas con malicia  
heroso de tanta altura  
si sales de ti tierra altura  
si alguien me da no tibia  
con haria y la justista  
ahlo peraso lo ignora  
como el mas valiente moro  
le dore dlo la herida  
te digo A el toro llas ta  
den tri de una jaula de oro

El parte autorisa do  
solo para escribiendo  
Y lo heroso escribiendo  
de heroso autorisa do  
m seas con prapaso  
procurar heroso a jomo  
el piano lo tengable no  
en el ablar no le farta  
de memo lieia de lo alto  
algue se tenga por dreno

Un relampago heia  
Juan observar desde luego  
siete lamparas de fuego  
que al lado del trono ardian  
grandes torres se oian  
que ala tierra se lasaban  
señalla de oro bullaban  
cuando al mundo fue mostrada  
gloria al corcelero inmunda  
sin des cansa pronunciaban

Un mar de vidrio heia  
como de finos cristales  
eran los cuatro animales  
en toda proporcion.  
Las luces del Mesia  
Ocultaba el dicho arcano  
abrió el libro por suman  
para que el mundo creyó  
La Cruz mandó que escri  
santo santo el rehero



La grandiosa Teología  
según creía la escritura  
escribió buena ventura  
la celestial profecía  
la divina jerarquía  
dijo el cansino anciano  
escribiendo por su parte  
en el libro de siete sellos  
por el juicio de todo aquello  
Juan vio bien la curia anciana

Juan vio un tranvía por primera  
rodiado de un arco de oro  
Los ancianos en coro  
adoraban al cordero  
al nombre del verdadero  
dulce canto en tonaban  
de rodilla se movían  
adorando al poderoso  
Juan observó con reparo  
atro animales que ablaban

A tanta orgullo llega  
al con templar sus tesoros  
de banco en as tiada de oro  
le dijo este es te es tu Día  
Daniel le rreprochó  
Lo adorare al Dios viviente  
a todo desobediencia  
que parten con i mandad  
dijo seran a rojao  
dentro de un horno ardiente

El mismo Rey soberano  
Enoja a les abla  
le dijo a casa tu Día  
los librara de mis mano  
nosotros como cristiano  
aquantamos tu priedad  
a la benzad bendicome  
pero cantaron muy luego  
en medio del horno con fuego  
estaban los tres barones



Tanta Orgullo llega  
Contemplan do sus tesoro  
una estuata de oro  
que Nabucodonosor levanto  
dijo este es el verdadero Dios  
que adora todo viviente  
a todo de so bediente  
que parten ami mandao  
dijo seran a roya o  
dentro de un horno ardiente

El mismo Rey soberano  
Jolehiru lleno  
le dijo al aso tu Dio  
los librara de mi mano  
Como bueno Cristiano  
aguantaron las prisiones  
Vala banza de benediciame  
Y cantaban muy luego  
en medio del horno con fuego  
estaban los tres barones

1  
Y muchos que abran leído  
libro y barías historia  
que tienen ciencia y moria  
pero le falla el sentido  
les tengo tan congeio  
a estos a maloliteo  
al autor mas estudia o  
que quessa contra puntarte  
a quit ay un tos o enjaulado  
que de venir es treldarse

Le pago harto la abiecia  
a los poetas de esta altura  
que es de literatura  
si al quina que da noticia  
con barías y la justicia  
a blo pero no lo ignora  
con el mas bali en la mano  
canto de extremo en extremo  
de nadie quierer me no  
dentro de una faula de ora



La poeta que estudia o  
solo mucho se pasan la vida  
y las horas escribiendo  
de verso autorisa a se  
procura verso a feno  
el plano lo tengo menor  
en el altar no le guarda  
de men noticia de lo alto  
el que se te va por buena

no pue  
un

En mi prudencia soy hapa  
en verso de con fudo tuca  
ablandada merda pura  
a cual quierale ago a tajo  
abajo a varios lenga de bajo  
ablandore como loro  
fuera por mi Dios adora  
a caso tenga pralendia  
que salga un salido de ciencia  
que venga a toriar el toro

Cuando Dios formo la tierra  
hizo la luz y los dia  
Se vio que resplandecia  
Y se paso las tinieblas  
se vieron los cielos bella  
con su fisico se plantaron  
formo el arbol de la vida  
formo el arco de la alianza  
a su imagen se hizo  
el Ortelano de amor

Formo un precioso jardin  
Y le llamo terre natal  
para que cuidase adan  
Y terminara su fin  
de ángeles i se rapin  
lo hizo de majesta  
hizo la biblia sagra  
el libro de esa vida  
ay un reglon que decia  
de cual de los dos sera  
2



Dios lo puso de arbolar  
en esa sagrada tierra  
Y le prohibo que comiera  
del fruto de la que el manzano  
bajo con ser i humano.  
la serpiente oscuras  
le dijo adan Y su esposa  
tomar del fruto he da  
Y des pues de a her pecado  
Dios lo ruega Y lo gosa -  
3

Y Dios un ánfel mando  
llevarlos del paraíso  
porque perdieron el brío  
lo que el señor le ordena  
Y Eva se arrodillo  
bastante a pesara  
Señor tenerme piedad  
perdoname este pecado  
dijo Adan a her gorraca  
de en al de los dan res a  
4f

2  
Dose mil estado tiene  
a quella hermosa ciudad  
rodeada de murallas esta  
que en el aire se le tiene  
por si q alguno le conuene  
para que sean sacados  
se hacen los libros a grado  
como dice el orrisante  
a un lado monte  
por un anel fui qu'eda

La ciudad de la hermosa era  
donde esta nuestro Señor  
en los palacio de oroz  
~~resplandece una luz~~  
~~por toda las alturas para~~  
segun et dice la escritura  
la ciudad santa tenia  
de oro muro y pedreria  
fue adornada muy bien  
la ciudad de jersalen  
vide que resplan de eia





0 Palabras Redondas

Amigo diga una a amigo se la dire  
una que es una la Virgen pario  
en belén y siempre a quedado pura  
- amigo digame dos dos que son  
dos las dos tablas de la ley por  
donde paso moise a ~~Jerusalén~~  
con sus doce apostoles a ~~Jerusalén~~  
una que es una la Virgen pario en <sup>en</sup>  
belén y siempre a quedado pura  
- amigo diga 3 tres que son tres  
las tres Maria dos que son dos  
la dos tablas de la ley por donde  
paso Moise a ~~Jerusalén~~ una  
que es una la Virgen pario en  
belén y siempre a quedado pura  
- amigo digame 4 Cuatro que son  
cuatro los cuartos e hanjelico  
tres que son tres maria dos que  
son dos las dos tablas de la ley -  
por donde paso Moise a ~~Jerusalén~~  
una que es una la Virgen  
pario en belén y siempre a  
que quedado pura  
- amigo digame sin la sin co  
que son sin co la sin co  
llaga 4 que son 4 la 4 la 4 la 4 la



tres que son tres las tre maria  
dos que son dos las dos tabla de la  
ley por donde paso moises a j erusalen  
una que su na la virgen maria en  
helien y siempre a que da do pura  
- Amigo digame que son la 6 candel  
santa la 5 llaga 4 que son 4  
los 4 ebanjelio tres son las 3 mari  
dos las que son do la do tablas de  
la ley por donde paso moises  
a j erusalen una que su na  
la virgen maria en helien y siempre  
a que da do pura Amigo digame y  
7 son los 7 viernes 6 son la 6  
candela 5 la 5 llaga 4 los 4  
ebanjelio 3 las 3 maria 2 las 2  
tablas de la ley por donde paso  
moises a j erusalen 7 son las  
una que su na la virgen maria  
en helien y siempre a que da pura  
Amigo 8 amigo se las dirte  
8 los 8 coro 7 la 7 viernes 6 la 6  
candela 5 las 5 llaga 4 los 4 ebanjelio  
3 las tres maria 2 las 2 tablas de  
la ley una que su na la virgen  
maria en helien y siempre a que da  
pura

9 amigo digame qn amigo se la diere  
 q son los q mure 8 los 8 loro  
 7 los 7 ruerres 6 la 6 canella  
 5 la 5 llega 4 las 4 Enapetio  
 3 las 3 marie 2 las 2 tablas de  
 la ley ponele paso moir a jersalen  
 unce que s una la sui en paco  
 en he le i se que clado paco  
~~q amigo digame 11 11 las mil~~  
 bien en a migo de ga 10

10 son los 10 manda miento  
 a migo q 1 la 1 mil  
 bien en 12 son los 2  
 12 q a postales



Cuando te dejó lo her  
y prolectas de matarlo  
el que hizo para sacarlo  
fue el mismo sentórrubien  
en el ciento aihen  
una sistema orrorosa  
e chemole a esta cosa  
que por Ruben tuvo suerte  
que el libro de la muerte  
en esa hora pensó sa

17 de Mayo 2014

De los hijos de Jacob  
Jose fue el mas che de entre  
una tunica diferente  
Y que su padre le dio  
de hay la en su vida crecio  
desus hermano en herda  
de su parna y mar da  
dele dijo a su padre anciano  
aunque se en tirano  
amino se me da na

Jose que ga villa a tava  
en la misma noche a quella  
cu sol luna y on se estreli  
que sobre mi se en el natio  
el misterio le com tava  
de sa rucion tan hermosa  
que rucion maravillosa  
dijo Jacob con gran gosa  
aunque sean en lidio  
no me a flige por tar cosa



Yo soy un chico col sano e llo  
le dije a una niña en rancaque  
agárrame en las enaguas  
junto con los carsones e llo  
los pillamos e chiquillo  
Y cuando lea a costarse  
se puse a dormirse  
requi to los pantalones  
para e ch. ay se le arromone  
na es preciso en pedotarse  
1 Yo le saque los refajo -  
aunque parezca cosa rara  
pague no le pillara  
me dio picante conajo  
después me dijo vete  
llo te voy a dar chum chum  
dijo bien carante  
i no se me podes  
naguro darme un beso  
Y me la jale los carante  
2 Ella me invito a su casa  
cuando no estaba su mamá  
me invito a su cama  
pa me near la pillaza  
Y me dijo la diablada  
que no le puses a fallar

Yome en presa a preparar (26)  
berraga la mala patu  
dándole quicita con quate  
como se foden pientas,

3 Después me pilló la vieja  
cuando andaba menemoradu  
con su negrita e con sa o  
ay las callo la teja  
y como le entregué la oreja  
creo que nos la pime  
en peser estirar el ule  
ella no quisó entender  
y para rememorar  
sábado domingo y lunes

La chiquilla me enxió  
aquí fuera a la cocina  
la cecaron las gallina  
y la hija los pilló  
y hay me a berraga o  
de lan te toda la gente  
y me elijo inno leñe  
los zapatos de sa co  
en la hola me pegu  
me gor tió todo lo diñe



Se presentaron los dos  
delante del majestuoso  
le dijo como mandaba  
pues se de parte de Dios  
el ingrato no creyó  
y se mostró al tan  
amigo visto no te quier  
en tonse dijo el tirano  
por eso la do hermana  
al sal los ojos al cielo  
Un gran milagro obra  
Moises de frente el patriarca  
con la jua la vara Santa  
en serpiente la construa  
el rey con su asto y gueto  
pero uba una diferencia  
con la santa providencia  
a toda las de hora  
por eso moises habreio  
a pedirle a Dios paciencia

choizes cuído el rebaño  
de jetro a quel razon  
fue cuando le a hlo el señor  
junto con el estrano  
el como eio por engañar  
el que abla ha esa y Dios  
a ejipto lo mandado  
que fuese y le dio el poder  
a ese pueblo so e arrear  
gracia a Dios que satio

Que fuese donde el Faraon  
y lo mandado a su  
pael camino en tanto  
a su propio hermano y a su  
que fuese sin dilacion  
y con mucha ligereza  
aseado con su suera  
que siese su yusto a reglar  
y para darle a su pueblo  
remedio pa la terna

1107





El día uno de Enero  
 del año Csesenta y nueve  
 Feste casa su re de  
 con un pobre car honero  
 dos pileros compañero  
 por ellos fue traidor na o  
 y le pegaron cura o  
 Feste los hadula que  
 en el sector de los magne  
 gu tierra fue a se e sta g-  
 pedee do

y fueron dos a de eina  
 mada y el negro horti  
 no la e asu rra a e  
 de morir en el camino  
 Feste fue su destino  
 de morir a se eina o

y pero rien lo pensaron  
 despues que lo arastraron  
 Feste los mar la a  
 estara de a eusa pelu o  
 a un sanj on lo tiraron

(5)

La gloria es una ciudad  
De lo mas linda es mas  
de perlas los mas finas  
Completamente adornada  
Es el palacio blidada  
De carmesi i purpura  
oi una hermosa figura  
en un espacio sagrado  
Para los bien aventurado  
Un salario de fortuna

Los pilares de tormento  
Es el trono de mara  
de oro puro pedreria  
i del oro mas inmenso  
Todo solo un portento  
en la molede margarita  
de perlas mui infinita  
adonde abita el Conde  
tambien le dijo San Pedro  
La iglesia esta mui bonita



<sup>W</sup>  
Lebador por los viento  
eso la pilas sin debaro  
adonde abitan los moro  
y por un lebada tin filo  
de oro puro el pavimento  
De los tres puertas neutrales  
los buntanas de Cristale

Y en la Cupula de brocado  
De oro i plata en losado  
Y de marmo son los pilare

Y por ella retratada  
la rinda de la ermasura  
de diamante las Colubna  
De 20 Codos formada  
de doscientos el le bado  
Y de sien Codos estado el viento  
Pero los dies mandamiento  
De mucha sabiduria  
i con el igo de maria  
Y so el Pueblo firmamento

4 4

6  
Y Jesus lo perseguieron  
porque juda lo entregó  
fueron todo los soldados  
a tomar lo prisionero  
i todo se dirijeron  
al buento de los olivos  
para prender el dios mio  
i poder lo castigar  
pero lo ban al canyar.  
al as orilla de un rio.

26. 32849 p. 52 b. 29 g. 48 m. 4  
fueron presentado a pilato  
le dieron ai mal trato  
en una. lo sumnaron a  
el cordero inmaculado  
le dieron tormento cruel  
lo castigaron a el  
los judios con rigor  
Castigaron al Señor  
ala sombra de un laurel  
cogieron a el

Satieron sus enemis q  
i can Jesus caminando  
que lo llevaban tirando  
idando lo ai castigo  
Despues que <sup>me</sup> fueren a  
lo castigan con oprenta  
se i mil. eei ciento se tente  
i sei arote le anda o  
de pina corona do  
ile pusieron a el  
ile dieran de reves  
l el irina gre <sup>lo</sup> <sup>no</sup>  
la virgen se de malto  
de verle la sangre eueres  
Por la <sup>3</sup> calle de la margura  
i can Jesus caminaron  
anta llegar al carbaso  
Cargo la Cruz con ternura  
Morava la virgen pura  
al herar a hijo que ri do  
en un ma <sup>pero</sup> sus <sup>pendio</sup>  
desmudo i todo <sup>criado</sup>  
esta el cordero ino sente  
se le huundo la m  
lo pusaron dixer



Y como el Señor fue bendito. Tendo Jesus pal calvario  
Por mano de juda Escariote. Con mucha cansa a ipeña  
En presencia de un sacerdote le salio la Magdalena  
Fue entregado las judias a tortor berlo en su clario  
Fue en su cuerpo todo herido en una cruz fue en el abao  
Despues de ser aso tado por predicar su misterio  
Despina fue coronado. Por librar nos del cautiverio  
En redentor herda clero. Todamos la san ha rian  
Aquel perado madero. los elabo de la parian  
No me lo pongay la dicio. pongan melo a media 72 do

1 2  
El Señor fue abergon sado. Tando jesus en el abao  
En presencia de Pilato. en un madero sangriento.  
Por ese fue in sin rato. los judios de sa tinto  
Amarir fue sentenciado. le an herido su costada  
En una columna atado. llevar su cuerpo allaga do  
Dijo llo de ao su fin. Porque al nieto ay de ir  
Hase me serca el fin. modiado de sera fin  
La ora de la muerte. brillante irrepandiente  
Ben clran aso tarme fuerte las angustias de la muerte  
Porque me cluele un crucifil. porque me queren venir

Adios mi padre a dorado  
adios amados padrinos  
adios anjeles elisericos  
que me van a acompañar  
a dios madre que si de jado  
ya su hijo ya esta marchando  
los cantores van cantando  
me verán todo los anjeles  
Entre todo los arcánjeles  
la gloria me esta esperando

3  
Adios santa religion  
que ami me hizo cristiano  
a dios doy a quella mano  
que me dio la benedición  
madre de mi corazón  
por mi no este afligida  
Breve será mi partida  
Fame cubrir la tierra  
Por hijo en el cielo te pesa  
con la mayor alegría



Adiós madre terrenal  
 Ya me despidió de usted  
 advirtiéndole de que  
 por mi morirá a llorar  
 a dios que han a cantar  
 me has llenado de alegría  
 adiós la Virgen María  
 madre de Dios mi cregada  
 antes de ser sepultada  
 adiós pues madre querida

Adiós pariente y hermanos  
 y la comparsa que canta  
 a dios pila sacrosanta  
 donde me hicieron cristiano  
 Adiós padre soberano  
 que en el cielo está reinando  
 a dios santo que gozando  
 estar en la gloria del cielo  
 antes de en prender el vuelo  
 adiós los que tan cantando

Enjel glorioso y bendito  
el ultimo a dios dice  
a la pila bautismal  
adonde me bautise  
El cielo me roye con fe  
clonde esta la Virgen Santa  
mi alegria sera tanta  
por eso seres amados  
y cantaran a mi lado  
los querubines que cantan  
5<sup>ta</sup> pin

Enjel glorioso  
florecita de la Pasion  
el canto se ta e calando  
por la muerte de Señor  
la guitarra pierde el son  
el sol llasuen e alumbrando  
el dia viene llegando  
para darnos a alegria  
y por Jesus y Maria  
mi voz se quise porfiando



Saludo al hijo amoroso  
de su madre con ansia  
se guiso que alla en el cielo  
Ya tendra paz y reposo  
saludo al anjel glorioso  
Ya dios se lo va a llevar  
enseguida ira alabar  
el santo nombre de cristo  
parese le har el anjelito  
canta el que quiera cantar

4

Anjel glorioso y bendito  
cogellete de sedron  
alu hermosisimo altar  
- Yo le doy salutacion  
tambien saludo al cajon  
donde lo van a llevar  
alos que te an de llorar  
los saludo con ternura  
saludo a esta criatura  
que lo seamos a enterrar  
fin

La Virgen plantó una flor

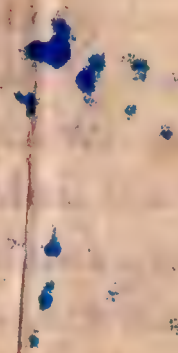
cristo se puso a mirar

Se lebrón por el momento

cuando la Virgen sonreía



*[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, likely from the 18th or 19th century. The text is written on lined paper and is heavily obscured by a large, irregular tear in the center and various stains.]*



Handwritten text in a cursive script, likely from a 17th or 18th-century manuscript. The text is written on aged, yellowed paper with a red border. The script is dense and fills most of the page. There are several large, dark stains in the center of the page, possibly from water damage or ink. The text is written in a cursive script, likely from a 17th or 18th-century manuscript. The text is dense and fills most of the page. There are several large, dark stains in the center of the page, possibly from water damage or ink. The text is written in a cursive script, likely from a 17th or 18th-century manuscript. The text is dense and fills most of the page. There are several large, dark stains in the center of the page, possibly from water damage or ink.



Después de un examen  
que por un imperio  
molesto en el tiempo  
de un tiempo a tiempo  
se le ha tomado  
en las manos  
y se le ha tomado  
la mano  
durante la consumación  
y se le ha tomado  
la mano

2

En España se oye  
del tiempo de mis días  
y se le ha tomado  
la mano  
y se le ha tomado  
la mano  
y se le ha tomado  
la mano  
y se le ha tomado  
la mano  
y se le ha tomado  
la mano  
y se le ha tomado  
la mano

3

[illegible]

El fin que me movió a  
 escribir esta carta es  
 que tú sepas lo que  
 me pasa en el alma  
 y que me ayudes a  
 salir de ella.



Tantos de canto seria  
unos versos en asunto  
Y dime Cuantos difunto  
abram en un sementero  
Y dime si los mis. terio-  
los publico el poderoso  
Y si soi el mas famoso  
yo no lo tomo al estudio  
que nos que pasamos la vida  
de un santo

Con talento i memoria  
No te sabe dirigir  
Y ahora meas de de  
Que cuanto tiene la gloria  
para cantar por historia  
Cuantos libro es tu obra te  
engueñar te crias  
que te allo tan in moral  
pero meas de explicar  
engue Colegio estudio te

He visto una fuente  
de cristal de cuarzo son  
puentes tanta a la sal  
astilleros ala luna  
sin a las dudas y guerra  
muertes ta al instante  
y que a un lado pusaste  
delendo de no me iba a

Si tiene por tu mano  
y que a un lado pusaste  
delendo de no me iba a  
delendo de no me iba a  
delendo de no me iba a  
delendo de no me iba a  
delendo de no me iba a  
delendo de no me iba a  
delendo de no me iba a  
delendo de no me iba a  
delendo de no me iba a



Por fin voy a concluir  
Señores yo me despierto  
Cuántas veces he llorado  
a hora me as de de pie  
Cual fue el primer que vino  
que nel Cielo sen casó  
de que manera formó  
la gloria el dios todopoderoso  
Cual fue el primer que vino  
que nel Cielo sen casó  
N.º 1141

Ay barios autores de la  
que no merecen la pena  
si el sentido se imagina  
se suelen ver a pedrudo  
mis versos sangrientos  
Fuego y pongo baraja  
por que ninguno se baje  
me ase per eler el dios  
tienen que a firmas de dios

[illegible][illegible]



7  
Tambien por diler a tu  
ma. en la p...  
Con la misma antel...  
Lo lo...  
Y por la misma natura  
me dio i pong...  
a ningun...  
Aun que sea el mundo...  
...  
...

Al...  
De...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...

[illegible]

e de muito logo e fies  
 para tanto fantasia  
 e com o colar e anta  
 e por uma que comis  
 e quida do ramos  
 e tendo tua consorcia  
 e com a tua ignorancia  
 e de poy e de todo  
 e de poy e de todo  
 e de poy e de todo



Lo no soy muy, muy, muy  
pero no lo soy de la  
por que el que sabe a lo que  
por el bien de la vida  
te muchacha te ha de alabar  
si en esta sin cansar  
quiere ser tu amiga  
de tu talento y de tu  
y de tu gozo y de tu  
y de tu vida

Si tu me quieres  
cantar y lo que  
por que a lo que el mundo  
lo que es tu vida  
luego te va a lo que  
te lo digo mi vida  
y en mi vida soy  
por que me soy muy  
te voy a lo que  
si a lo que

San Simón y Iacobi, Padres. Anjel bello a venturoso  
por este y esta es un acto Cascañtá de mojal  
que tanto a un puerco está tam bello y viviente  
por su gracia y su fuerza a adorado en este al tal  
mas todo es por la vía  
al llegar to a comprender  
me es unuctio tu sufor  
tante que te unta isa  
una de tanta y una isa  
y unguen tu mal

En tu cuenta a un a Anjel bendito  
un quenchu puerco. Clavado a un cien te  
clavado a un ta un sa  
para unche de la  
muna y la pos en  
la unta de uncto  
unqui te unta unchi  
te unta a un puerco  
unche a un puerco unta  
ben si unil



20 mil mrs. de 7 de la 1<sup>a</sup> de  
Tuni la 2<sup>a</sup> de la 3<sup>a</sup> de la 4<sup>a</sup>  
digo que la 5<sup>a</sup> de la 6<sup>a</sup>  
por el pago que me ha  
tambien de cuenta  
Con un y las mosas que me  
Por las cosas que me  
en lo que digo me ha  
tambien por las cosas que me  
tambien por las cosas que me

9267 + 345  
46335  
37868  
37807  
4797115

Por el pago que me ha  
del gran maestro Salomon  
para dar a la casa  
Con la mayor excelencia  
Por mi mayor importancia  
coniendo a la casa de la tierra  
les se hanse una gran  
a todo lo que se ha  
entre los libros que se  
que la rapididad me ha

$$\begin{array}{r} 166 \\ 146 \\ \hline 0220 \end{array}$$

24.75

*de Anna Maria de Cicla*

para a sua satisfação

12000

de las puertas y ventanas.

10 332

...que soy estudiado

07668

no. 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 9

12.000

cuando que a todo momento

*Calla integrifolia*

*In the Corner*

1/2

20. *Staphylinus* *Staphylinus*

7. *May 04* *Amesbury*

Vol. 100. No. 1. 1881.

de modo muito bom.

grisea de maris & Timbun

id. *humboldtiana* (Lamour.)

My dear Mr. Campbell

all the time, and the

garcia ses pinto cabales

pero me alumbra el sol.

००१००

39

• • • • •





1850

18

...

1875

17

1870

1875

...

...

1870

1875

1875

... ..

1870

...

1875

100

This is a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. A vertical stain is visible near the left edge.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. There is no text or other markings on the page.

1990

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small brown spots, possibly due to age or handling. There is a faint, dark smudge near the top center of the page.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint, irregular brown spots, possibly due to foxing or water damage over time. The lighting is even, highlighting the subtle variations in the paper's tone.

100

This image shows a blank, aged, cream-colored page, possibly an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with visible foxing (small brown spots) and some larger, faint stains, particularly along the left edge and bottom. The lighting is even, highlighting the natural imperfections of the old paper.



Oraçion a San Roque  
Oh Eneficia del Señor por  
favor es en chasne soy tu  
hijo y tu sirvien te y  
a traves de este San merico  
que es mi <sup>salvo</sup> ~~rethica~~ <sup>de mperio</sup>  
te imploro purificar mi  
alma curar mi cuerpo  
des cargar mi hogar

Dame salud y la proteccion  
necesaria para ser feliz

Te lo digo en el nombre  
del Señor Jesu cristo  
y su santissima madre

Amen

Dame el amor y el dinero  
necesario para ser feliz

Te lo digo en el nombre  
de Señor Jesus y

su santissima madre amen

Padre N al mas glorio

Oh Alcángen San  
Miguel de fier de nos  
en las batallas se nuestro  
amparo contra la  
perversidad y asechanza  
del demonio Reprimale  
Dios pedimos suplicante  
Y tu Principe de la celestial  
milicia lanza al infierno  
con el divino poder. Y a sa-  
tu otros otros malignos espíritus  
que discurrir por el mundo  
para la perdición de las  
almas R. Amen  
trescientos día de indulgencia  
cada ves Leon XIII 1884 y se  
añade tres veces la siguiente oración  
invocación  
V Corazón Sacratísimo de Jesús  
R Ben misericordia de de nos  
siete años y siete cuarenta  
de indulgencia P X. 1904



Oracion A San Judas  
Saludo Epistolar  
Yo ciuda siero de Fern  
to escribo esta carta a  
los que ~~Dió~~ Dió Parna  
I fue llamado los cuales  
son perseguido por el  
Señor Resibian vida a  
bundancia en misericordia  
pas y amor y niecia de ta  
Carta de Judas que esta  
en el nuevo testamento

Oracion

Oh glorioso Apostol mact  
y pariente de Jesu Crsto  
nuestro Señor En que  
diste la vida por amor  
a Dios y que ahora estas  
n ser ca de ti No te olvide  
este pobre pecador que  
gobiado ha o el peso  
de sus falta recurra a ti  
lleno de fe y esperanza

suplicando te le comen-  
da un amor perfecto  
hacia el padre Dios  
Dame valentía para com-  
pesar antes de hombres  
esta fe cristiana que  
está en mi corazón  
intercede por mi salud  
espiritual salud para  
protegerme y me  
de esta devoción.

En las públicas calamidades  
y epidemias muéstranos tu  
gran poder, librádnos de ellas,  
y en las tribulaciones o angus-  
tias alcánzanos el auxilio divi-  
no para que viviendo santa-  
mente, podamos un día reinar  
contigo en la gloria celestial.

Amén



117  
Angel glorioso y bendito  
la delicia se saca  
en figura de salama  
el espíritu se suó  
del cielo se olo una bas.  
dijo este espíritu amac-  
al de cinto fue para por tar  
contó de su jerar quia  
y para aser penitencia  
a llamo Cuarenta. de u

Angel glorioso y bendito  
floreata de Cardo Santo  
el niño al templo partio

Cuando el niño de Dios está  
entre los doctores de la ley



Angel glorioso y bendito  
barillita de manten  
nacio el diuino Desus  
en el portar de beles  
alla lo fueron a her  
el diuino omnipotente  
una estrella reluciente  
se vio que resplandecia  
Y la tomaron por guia  
los tres Reyes del oriente

Angel glorioso y bendito  
barilla de sarmiento  
ense las onse mil virgen  
des con los diez mandamientos  
lo contare por ejemplo  
que no de jo. Jesu Cristo  
dese salir lo apartado  
que la virgen no clira  
este verso o la a saber  
las palabras redobladas -

Angel glorioso y bendito  
clarísimo redentando  
como una suave paloma  
sabe cielo se va volando  
a la gloria traen<sup>tr</sup>trando  
porque el <sup>señor</sup> me llama

Angel glorioso y bendito  
barillita florecita  
vino un fuerte temblor  
y la ~~expresión~~ <sup>tierra</sup> ~~me eia~~  
el monte se sacudía  
con un poder tan profundo  
re corre todo el mundo  
bueno vafo y den tello  
se ven correr las estrellas  
en simbolo.

An glorioso y bendito  
florecita de las florecita  
cuando se va para el cielo  
vuela como palomita  
de las alas tan barrita  
que se llega a brillar

Angel glorioso y bendito  
caracita de limon  
fue de alta sabiduria  
el gran sabio Salomon  
sieneia le pidió a Señor  
Talla sabiduria  
con el saber que tenia  
que oír le arria clao  
salomon en su reinado  
estando le llendo un día



(22)  
Primera se herá el mar  
le hantar en arista e elo  
sobre los montes y todo  
a Dios le enor de elamar  
de hay se a de con su mar  
lo que el a redor por ma  
no abra con su su su  
en el mundo lo riente  
estas se rias en iente  
in san Jeronimo o y o

Despues andador se eto san  
astro bueno y es en tilla  
como la mallo y estrella  
por el hayre se heran  
la serpiente salharan  
requerta con los mortales  
san hancha y a li males  
saban de la serrania  
se an de her en la serrania  
del juicio 15 se riales

Peratoda ciazisa  
a lo siero demombarre  
a los muertos le han tar se  
viza de la sepultura  
eual sera la desidentura  
de los seres racionales  
muy grande seran lo males  
la confesion y el espanto  
e aqui lo que hizo el Santo  
en los hebreo anales

con muy espantoso ruido  
bendra un temblor general  
que no anbiato i no heran  
en la tierra lo nacido  
en jorcafes reunido  
e la rasegun quise bio  
que estan no tiea dia  
tan cierta y fundamental  
sobre este juicio final  
Como en la historia es cierto

1  
Dentro el que quiera entrar canto el que 73  
salga el que quiera salir quiera cantar  
canta el que quiera seguir

Saludo primera mente  
a este angel tan precioso  
saludo al altar glorioso  
Tan bello y resplandeciente  
Saludo a la noble gente  
que adorna este altar  
Yo lo quiero saludar  
a este angel mortuario  
Y al gozar de este helorio  
dentro el que quiera centrar

Saludo la lamparilla  
tambien saludo a la vela  
saludo a la redondela  
que me cantan en este dia  
a la estrella que brilla  
Y el cascabele toronpil  
Y le doy saludo mil  
a los que escuchan atento  
Y al dar el despidimiento  
salga el que quiera salir



Saludo al ramo de flores  
Y al agua cristalina  
al padrino Y la ma china

Saludo voy a decir  
Y a todo quiero pedir  
de que tengan compacion  
Y llevarlo a parition  
siga el que quiera seguir

3

Saludo al hijo amoroso  
de su madre con anelo  
seguro que alla en el cielo  
Ya le abra las Jregosa  
Saludo al angel glorioso  
Ya Dios se lo va llevar  
en seguida ira a saber  
el santo nombre de Cristo  
pasele besar el angelito  
O can te el que quiera cantar

4

# La Ruina de poeta

Cuando el poeta llega a viejo  
su saber queda en la ruina  
Como gallo sin gallina  
Como masca sin espejo  
Como farol sin reflejo  
Como platillo sin tapa  
Como escopeta sin caja  
Como teatro sin tramo  
Como mujer sin marido  
Como muerto sin mortaja

Como pato sin laguna  
Como garrapa sin rino  
Como charcho sin tocino  
Como cerillo sin mola  
Como plumero sin pluma  
Como rrungue in callana  
Como carnero sin lama  
Como mate sin yerba  
Como guitarrero sin cuerda  
Como torre sin campana

Como saliosin talento  
Como vela sin fiado  
Como cuchillo sin filo  
Como faros sin surmientto  
Como temporal sin viento  
Y Como fuego sin llama  
Como alajado sin cama  
i Como puerta sin tranca  
Como cara sin palanca  
Como casa sin ventana

Como boton sin ojal  
Como luna sin guagaja  
Como tiraja sin coqueja  
Como tercio sin costal  
Como ahefe sin parral  
Como brasero sin brasa  
Como tabla sin baraja  
Como almahada sin funda  
Como fuego sin coyunda  
Como espueta sin rotoja



Des pues que el fruto comieron  
fueson sus ojos abiertos  
estando en el medio de huerto  
luego des mudo se vieron  
les dijo el hercdadera  
por peado y desobediente  
un quiri bñ de repente  
le dijo salir salir  
dijo tembran que su pr  
una agonía de muerte

Del paraíso salieron  
llorando amargamente.  
y por serle sobe el cñte  
el delito conocieron  
a pesar de se vieron  
por parte al poderoso  
su castigo fue angustioso  
esto el señor les arriera  
su furia asta la muerte  
un sacrificio orroso

1 Acc. 1. g.

cuando el mundo formo  
el Redentor de la vida  
al trabajar la se dio  
el septimo lo guardo  
benolija y santifico  
aquel dia del raposo  
en el jarotin, delicioso  
a aboles lo a dormo  
en el medio de buerto planto  
un albal muy misterioso  
cuando Dios hizo a elan  
y lo puso de corte la no  
del fruto de aquel manzano  
le choro como ran  
su pe quiso probar  
a caso era obediente  
su companera potente  
la serpiente la engano  
y Dios el hombre le dio  
un recuerdo eternamente

El intendente Señor-  
por Todas partes el mundo  
sehera un fuego profundo  
pal justo y el pecador  
entonse nuestro Señor  
dara en contra de los Judios  
Y lo que la malo hayido  
seoiran la mentaciones  
Oprimanse corazones  
Y impelises ojos mior-

Como se podran salir  
estando en el fuego eterno  
se remachase el impiesso  
para se eular sin fin  
lo en tanto se asi de abrir  
sin poderlos codiliar  
los bultos sean de asar en  
teniendo ira de Dios  
por esa Cristiano todo  
a compañer a llorar



Se a de her mifuego ardiente  
estando el ispierno ahierto  
estaran todas regueto  
de animales y serpiente  
hay Calera inaleante  
angels sin bautizar  
ha el demonio ispierno al-  
clando la perpetua guerra -  
por esa montaña y cierra  
a gage un profundo mar

Es tan do en un cautiverio  
 Pilato le sentencio  
 de sus mano recibio  
 tremendo castigo serio  
 Desus camio de su misterio  
 despues a la gloria sube  
 mas arriba de las nubes  
 se reunion con los bien  
 dijo me e charan de meno  
 mi enta que lejos estube

El buen ladrón fue el primero  
 que mas a pligi do fue  
 pero ahora les dire  
 que esta junto al Verdadero  
 en clarado en el madero  
 por salvar a te pade ci  
 sola por amar a ti  
 he su prido la pacion  
 peador sin religion  
 tu te a cor de bar de mi

0  
Nuestro amante Salvador  
sentíase al padecimiento  
con alegría y contento  
Y también con gran amor  
por medio de aquel dolor  
dijo me cecid de ole ti  
Y por esto padeci  
Y he derramado mi sangre  
Y a donde el término ~~padecí~~  
me fui de ~~cu~~ <sup>che</sup> y robé

Predique la religión  
que a de sa her el cristiano  
Y en sene al ser humano  
a vivir en paz y unión  
Buscando la salvación  
en muchas partes estuse  
al padre Vi en tres las mule  
allá ser ca del ~~o~~ Jordan  
Y como ustedes verán  
en varias parte anduvés



En la casa mi negrita **Car**  
que vien<sup>m</sup> recibi<sup>o</sup>  
de noche se le aseo  
y bese su Vaguita  
ella me dio b. Garruta  
mu abra porque en tu carmar se  
yo le dio a comodarse  
i le di a una dama  
para me terse en la cama  
no es preciso en pelotarre  
Luego le dio las caricia  
y con mucho rebasar  
y como soy tan prolijo  
luego me quia la malicia  
ella dijo con malicia  
coñada con eleria can car ende  
pero que si fues con mi negrita  
al de gar elapartia  
estando sobre dormia  
y me dio una maca de la  
le dijo que con ta de ta  
la tengo que con qñtar  
con ligo ende con forma  
ledye. perrita cocha  
y dando boca con bala  
como se podran putar

(29)  
La gloria es una ciudad  
que figura dase puertas  
para los justos abierta  
y para los malos cerrada  
creciendo la claridad  
rebusen piedras preciosas  
y en esta ciudad lujosa  
figuran los siete cielos  
hay preseliada en el centro  
luz para maravillosa

el fuerte cimiento es de oro  
las murallas de cristal  
todo de pino metal  
y tiene lindo tesoro  
de mas mofado lo coro  
y de jasper martizado  
hay un espacio sagrado  
en la celestial mansión  
donde subiste el Señor  
en un palacio en carinado

Tambien en ella hay dibujo  
que forma Dios su trono  
y hay diferente a dorma  
trabajo de suro lupo  
a este lugar con lujo  
a los bienaventurados  
hay un precioso alfronsado  
a dormando a guel far dñ  
rodeado de serafin  
esta bien iluminado

Las muras son evidentes  
y las calles piedra en piedras  
y esta bien iluminada  
de sapiro reluciente  
Hay un río permanente  
que corre de losa en losa  
y de la alma dieliosa  
esta llena la ciudad  
y reche una infinidad  
de riqueza poderosa  
El fin de gloria es gran cosa  
como en ella no hay igna  
en el gran reino eternal  
no se conoce pobreza  
lo inmensa la riqueza

Todo de ora brillante  
son palacios de lumbrante  
relevo de plata y oro  
el Senor es en el trono  
de maravillas y de maravillas



3<sup>e</sup> Señor le pido perdón  
Del error que cometi  
Ardiéndome estoy aquí  
Tengame Ntra. Compasión  
Y Dame la salvación  
Por verme hundido  
Ya dentro en Reinas  
Como ante yo lo tenía  
No quiero más tiranía  
Hay mi inmundicia condenada

3<sup>e</sup>

Señor le pido la gloria  
de me la por favor  
su divino y santo amor  
siempre te tengo en memoria  
cuando con taba y el torca  
aun que me des el perdón  
Otras bien el perdón.  
Y me das sin tardanza  
nunca pierdo la esperanza  
de ir a su santa morada

4<sup>e</sup>

entre la mar a buscado  
y digo el divino amor  
por a la vida no he visto  
hoy te en encuentro cuando nado

Le preguntó al padre eterno  
 siendo un angel amado  
 porque me tienes a rojajo do  
 ardiendo en un ardiendo  
 con su poder pei eterno  
 ase lo que se le antojó  
 a la hombre lo desfogó  
 de un momento a otro momento  
 y temblando e temiendo  
 la da her que us to de senofe

Ante yo era lus bella  
 que le cantaba a la banga  
 usted por un ce benganza  
 me quitó la gracia a quella  
 y pura como una estreita  
 en el cielo e rehura brado  
 por aver me trole bado  
 la dicha y gracia me di  
 siendo lo un angel amado  
 y de la gloria sali  
 — Cuando el señor lo llamo  
 lucifer pnis amor  
 que tu comi a de ser gohernio  
 el ~~diablo~~ le e oyo to  
 tres hese le repitio  
 pero el diablo ~~se~~ en fado

Adios proximas mortales  
que anecho esta caridad  
Nuestro Señor pagara  
Y los hara celestiales  
Y como son racionales  
a her mi cuerpo llegaron  
la noche entera cantaron  
Dios guarde a los reunio  
que me hicieron tan querido  
vivo Y muerto me crucaron  
3

Adios a las que a lumbra son  
para estar cuerpo presente  
para verme reluciente  
mi victoria iluminaron  
etngeles me a compaaron  
es este tan lindo altar  
la iglecia me hizo gozar  
el oleo con eficacia  
Ya mi padre esta gracia  
con que le podre pagar -

Oh mi glorioso Y bendito ser te angel lindo Y noble  
apareciste florido la presencia de Dios padre  
los angeles en el cielo (Vale la Virgen Maria  
que se los ofo anteno) (arrogaron la gracia  
al ver que se a padre  
por sus padamas Y padre



Angel glorioso y bendito  
cabelito redentando  
por la calle de la margusa  
Y va el Señor caminando  
con la cruz arrodillando  
en esa hora penosa

Angel glorioso y bendito  
bari llita de candor -  
en una cruz en el arado  
mucho padecio el Señor  
la Judía en rigor  
Castigo a Jesus muy franco  
se suscio al pino mas alto  
Y las leyes se cumplieron  
Y la sentencia le dieron  
un arco negro y un blanco

Angel glorioso y bendito  
cabelito redentando  
Cuando Dios hizo al mundo  
la doctrina predicando  
lo muerto resucitando  
a mucho en penosa

Quicquid tenet memoria

Adiós mi madre querida  
no aplija su corazón  
eche la bendición  
que voy a hacer mi partida  
a los hermanos y tía  
Yo voy a salir de aquí  
el consuelo es para mi  
voy al lado de mi padre  
de los pechos de mi madre  
gracia a Dios que con

adiós madre en cantadora  
a los dos niños en cantando  
marrita no este morando  
porque me quita la gloria  
Damele a Nuestra Señora  
Te nuestro Santo Dios  
Damele a nuestro Señor  
Catalo sus confelito  
que lo pialación bendito  
ahora sigue me voy



Adiós adiós padrinita amado  
Y también mi madrinita  
a dios pues agua bendita  
a donde yo fui bautizado  
adieu altar a dormado

Adiós que llamo soy  
Jose que angelito soy  
Y que me están celebrando  
a los que me están cantando  
~~lo~~ quien agradezco estoy

Adiós luminoso altar  
donde me están celebrando  
adiós los que están cantando  
Ya me voy a retirar  
a Dios pues santo lugar  
adieu flor que ya  
adonde nacído fui  
a dios pues bien te felicito  
de mi madrinita amorosa  
sueñitas reñidas muy de chasa  
del bien que me van a hacer a gu

Oye Madre Soberana  
las quejas de un peccador  
tu con fempia el gran dolor  
que aphijs mi alma humana  
De tu alma luz dimmescia  
lo mismo que de un sa graria  
para no ser tu contraria  
te suplico como con anela  
son esas las para el cielo  
las cuentas de mi Rosario  
Jo

Jo ya me muero des panta  
al con templar mis dolencias  
perdona mis insolencias  
te quiero tu sabes cuanto  
Hoy ven a salvar mi llanto  
te lo pido Madre mia  
Dame la si mpa de gra  
dame la gracia y la luz  
las palabras de Jesu  
son balas de amor.

Santo Domingo fue autor  
de la oracion del Rosario  
El derrotó a sus contrarios  
regando lo con amor

Y tambien el pecador  
que le reza al padre eterno  
esta bajo su gobierno  
Y el de la Virgen Maria  
esta de rogacion y guia  
hase temblar el infierno

3. Es el universo in flora  
pidiendola salvacion

Y todo el pueblo y nacion  
se salvara sin demora  
ellas son gracias a tesora  
aquel que toma esta guia  
su amor a Dios no se enfria  
Y unar siempre a su hermano  
Y se salvara el cristiano  
Con de sir Nra Maria

Angel. El Rosario es ro  
na herida que padece  
mi Redentor infinito  
una gota ves de pié  
Dios te salve y la santa  
Y mi Dios ya se levanta

del sepul  
y haec  
aquel q



Despues que lo enclavaron  
en aque sa Cruz madero  
con tres golpes que le dieron  
la vida se la quitaron  
los judios lo aperturaron  
el Viernes de la Pasca con  
pero todo se cambia  
en llegando al tercer dia  
porque de nuevo vivia  
aque que en la Cruz moria

Y todo doy a saber  
lo que guardo en mi memoria  
si o tras con misericordia  
el cielo tuvo a desear  
Darle agra al que tiene sed  
darle comida al hambriento  
a lludarse les aduerto  
es la voluntad de Dios  
no me an de decir que no  
hay que en terrar a los muertos

Dar pasada al peregrino  
que no alla a donde alojar  
Y no te olvide de dar  
la redención al cautivo  
~~que~~ siga este camino  
el cielo no sea perder  
dar al pobre de comer  
tambien con solar al triste  
que si al dismulo lo viste  
el Señor te ha a valer  
2

A los pobres limosna pero  
lo tenemos que a ayudar  
Y el Señor nos a de premiar  
otro dia alla en el cielo  
Visitar a los enfermos  
este es el mayor de ver  
varios que no quieren ser  
ningun merito que balga  
lo remedio pa las almas  
nadie lo quiere a prender  
3



30  
en la santa madre Iglesia  
donde dando la comunión  
no hay otra cosa mejor  
esa es la mayor grandeza  
y del altar a la mesa  
Lo vi un padre salirse  
y lo vi arrodillarse  
antes de tomar el vino  
para cumplir su destino  
Hara el mismo cuando nace

Lo vi un padre en el altar  
y sacando el pan bendito  
se presento Jesu Cristo  
a la ora de comulgar.  
la hostia la vi alzar  
el sacerdote la dar a  
con el vino la encomenda  
a la hermosa comulga  
sin tener de beber ni una

no se sabe por que Hara



cuando llacloran el santo  
y la gente se persina  
baja la Virgen de cima  
a taparlo con su manto  
al herlo su de ser tanta  
baja la Virgen señora  
baja de su santa gloria  
al her su hijo en la cruz  
entonces dijo Jesus  
es justo que llore a vara  
en la santa <sup>3</sup>comunion  
que nosotros resirvimos  
se conbierte en gran trunfo  
el cuerpo de nuestro señor  
es de todo peador  
al tiempo de a no dillarse  
y desmueso de con pesarse  
resibe la p<sup>er</sup>mitencia  
a de sufrir con paciencia  
los trabajos que pasase

Vi una mujer arañada  
a su marica corriendo  
Vi un pavo sonando  
a un Bufo lo vi latando  
vi un sa serdote a chando  
y de casera una ta que  
vi un sacre en esta pragua  
un runco a siendo puerta  
ullendo de una resmista  
vi un fote con managua

Vi una rrera cargac  
que la ~~un la~~ iba arriendo  
vi un toro a lin chando  
con el baquero en la sac  
tambien vi una sienda a  
Casi herrapuerta de fierro  
el Leon de atras de los perr  
re milia con un viato  
corriendo de atras de un gato  
vi un rator con sen serra -  
2 — Vi un fuzo sin cosina  
vi un ganso con polluelo  
vi un nieta y su abuela  
hensaba la cetrina  
tambien vi una mura



viendo a Caba en un destierro  
vi una carta sin cierre  
un ciego de profesor  
en busca de la labor  
vi un pescado en lo serro

3

Vi una jaba can tundo  
la obherbaba un canario  
a Satanas en Pasaro  
en la Iglesia y en la ande  
vi a un cura segando  
un piambe andar con magua  
de mendosa a la lagua  
la gallina a cantar con sue lo  
vi una corciora en la selva  
una lagartija en la gua  
4 - Por fin la mar en sendada  
Y las nubes por los cielo  
vi la tierra en el cielo  
Y el firmamento a rasgado  
vi un vivo si pul tado  
un muerto lo vi llorando  
vi un mudo re piendo  
un sordo oiendo misa  
vi un tullido mas de prisa  
Yo vi a un tren bolando

5



Bendito sea el padre eterno  
Bendito el omnipotente  
Bendito todo viviente  
Bendito con amor eterno  
Bendito antiguo moderno  
Bendito la ygera quia  
Bendita la luz del dia  
Bendito el Dios benedicto  
Bendito para i sin pecado  
Bendito sea Maria  
Bendito sea el misal  
Bendito sea el capon  
Bendito la crucifixion  
Bendito el reino eterno  
Bendito el rey sedes tar  
Bendito en su grandeza  
Bendito por su pureza  
Bendita la concepcion  
Bendito de pasion  
Bendita sea la iglesia

Por fin digna de piedad  
Por Teus crucifixa  
Por libramos del peccado  
Por todo rindió la vida  
Tres horas de agonía  
Su frío Cong grande amargura  
De amor en sangre pura  
Para redención humana  
Y para la villa Cris tiana  
Con sagro una hostia pura

8

5 12

Bendito sea el Señor -  
Bendito su Santo nombre  
Bendito sea el Dios Altísimo  
Bendito su gran amor  
Bendito es el Salvador  
Bendito en todo lugar  
Bendito es el Contemplar  
Bendito su gran justicia  
Y donde dicen la misa  
Bendito sea el altar -

Angel glorioso i bendito  
 Por la muerte llad del cielo  
 Salomán sin des cansuelo  
 Solo manda alin finito  
 Perdame misde tito  
 Si ai cometido el orar  
 Ta tis mi corazon  
 Por a quel quista perdio  
 i se ade sa pare sia  
 No ai quende explicacion  
 3 5 5 - <sup>2 2 3</sup> <sub>4</sub>  
 Lur bel fue por primera  
 que le tira por rembrar  
 Paumentar su candar  
 Can fio en Dios herdaclero  
 De ai salio un cha carera  
 Jan i ciglo i la bra dor  
 Dijo un sabio si se ñor  
 Can la grima negara





En el glorioso y bendito  
Pascan'ta de limos.  
Adonde hay muchos cristiano  
reunio en oracion.  
grande fue la admiracion -  
cuando a la casa dentro  
clijo un angel mensa-  
en medio de los soldado  
despues de aherse librado  
a otro lugar se partiò  
5 per. Tres.

Y cuando David salió  
 en el trache a quei felicitu  
 todo Israel tan contento  
 Y David con el pueblo  
 Y en su misma casa  
 Y su oración para  
 dio en el fin de su vida  
 Call al su fin al fin  
 este fin fructuoso y grande  
 es de la fin a la fin



13  
Anjel glorioso y bendito  
barilla de un altar palma  
cuando bajo de su Cristo  
aser con herir de alma  
dejo su santas palabra  
escrita en el Misal  
el padre al consagrál  
y al tomar la comunión  
meditando su palcos  
revestido en el altar  
Luz

Hizo Dios la creación  
Hizo los cuatro elementos  
hizo fulgor y viento  
y toda la creación

hizo con gran apreciación  
todo cuanto se divisaba  
hizo la lluvia y brisa  
las llanuras y los montes  
entonces le dijo al hombre  
Yo te empresto una camisa

Hizo grandes animales  
en aquel segundo día  
hizo con gran maestría  
hizo pasto para darle  
hizo árboles frutales  
con variedad insonada  
viendo la obra acabada  
le dio el alma y a dar  
una alma como heras  
limpia y bien almidonada

<sup>2</sup>  
Hizo pasto y trigo les  
para que todos comieran  
y de gozarse en tierra  
multitud de cereales  
hizo árboles frutales  
también todo cuanto existe  
al hombre le dijo así  
Comunigo muy preciosa  
la gracia que yo te he dado  
por tu merecimiento

39  
Hizo Dios con su poder  
las estrellas y el sol y luna  
como esta agaña ninguna  
aci no sé entender  
era preciosa de her  
esta tierra terminada  
y con gran angustia de  
dijo a nuestro padre Adam  
en ves de tu alma esta  
toda murienta y manchada



Con arpa bandurria y piano  
Con trompeta y clarines  
con música y violines  
subió al cielo el Soberano.

Al Cielo subió el Señor  
lleno de gusto y de gloria  
a celebrar su victoria  
después de tanto dolor.  
Le formaron pabellón  
y la gloria en banderaron  
los ángeles cantaron  
con rúbricas y clarines  
y to caban un serafín  
con arpa bandurria y piano

Cuando ya dentro a los cielos  
el Dulcísima Señor  
mas brillante que la luz  
lo Santo colman su cielo.  
Los ángeles por serlo  
le tocan música a fines  
ángeles y serafines  
le cantan las letanía  
y le dan la bienvenida  
con trompetas y clarines

Nuestro coro celestiales  
le cantan con armonía  
todo lo que es te da  
lin du. ~~as~~ vestiduras reales  
le a con parando los mortales  
ángeles y serafines  
y después tocan mai pines



Al su premo Redentor  
Con rihuela y a la oración  
Con muica y guaitines  
2

En un trono de cristal  
el Señor está sentado  
de angelles rodeado  
Con su gran coronareal  
Nuestro Padre Celestial  
a compañía a su hijo amado  
Y se ven muchos cristiano  
que forman la procesion  
el día de la Asension. Suñto abieito el soberano

4  
El Domingo en la mañana  
el Señor resueito  
Y despues reaparecio  
a una hora temprana  
Pedro y Juan con muchas gana  
en pesaron a correr  
todo quieren ir a her  
esta linda a parie con  
Y el Jueve de Asension  
a la gloria se les fue  
5

Noables con tanta echa  
que te par ta e ch e l a c i o n  
Yo le pondre puntuacion  
pero no por erejia  
peras la memoria mia  
Y mi ri co en ten di s m i e n t o  
sin formar un argumento  
de improvis o y de memoria  
Con tes ta me por la histo ria  
hombres si tienes ta les to.

1  
Profanas por habersido  
savia como un Salomon  
para te no se te allason  
ni te alluda tu sen tido  
si llegas a ser he n e i d o  
ten dras que her te a p u s a d o  
por mas que sea e s t u d i a d o  
no creas que. Yo se re m o u n d o  
Con tes ta me a lo l u n d o  
si soy un gran h i s t o r i a d o

2  
Para her si lo perdona  
publica una i p e r t i n e n c i a  
Y sien do que es i n d e c e n e i a  
lo malo yo no lo a ho r o  
salio con su de sen to na  
~~Y sea caso te pregunto~~  
sea que tra el a s u n t o  
Y si a caso te p r e g u n t o  
no te bai a llar que a ser  
para tan te a el sa her  
si ga mo un con tra p u n t o



¶ Porque tenís alla ciencia  
me querís enseñar a mi  
si llega a ser lo a ei  
mea dia que herguengo  
me hargo de mi potencia  
para a ta carte le traio  
por mas ques tes e le ha o  
no me da ningun reselo  
tengo que traeste al suelo  
por Biblia y testo sa gra u

¶ Por fin a quise despidido  
esquaso e o le ha quino  
que se llama Jose pino  
y toro no se te olvide  
el que con migo se mide  
e m dra que ser e clu eado  
nunca heido de notado  
por que tengo mucho ting  
en los xerro an mahulino  
lo pui nacio y criado

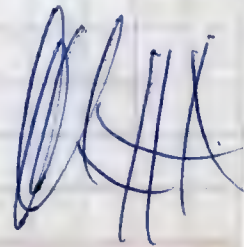


Cuanto ta Cuales son las Cues es quinta  
Cue señalan quince puerta  
a que horas están abierta  
por donde el hombre examina

Que tiempo están corriendo  
la luna lucero y sol  
pregunto al mejor autor  
que año tiene el padre Zerna  
que tiempo que está existiendo  
la santa manción Divina  
y la estrella matutina  
cua tanta altura está  
si es un buen salido día  
Cuales son las cinco esquinas

Cuanto tiempo que nació  
Jesus hijo de maria  
y cuanta alma por día  
mueren en gracia de Dios  
a donde ire la para go  
cuando Dios me llame a cuenta  
y dime cuantas vuelta  
a dado es te mueren en tero  
y cuales son los llaves  
que señalan quince puerta

Que principio tuvo el mundo  
y que fin podra tener  
sian visto el tiempo correr quien hizo el mar tan  
degame siay un Dios les pregunto, profundo  
deme un salido esta respuesta  
siay uno que se combierta  
a Cristo en la comunión  
la puerta de salvación  
a que horas estarán abierta?





Quando el sabio el padre e termo  
Quando a la tierra ahen dra  
Y cuantas admas tendra  
Lucifer en el infierno  
en un riguroso invierno  
Caeran cuantas neblinas  
Y cuantas almas divina  
sean con sagra do a Dios  
quien lida hasan talus  
por donde el hombre camina

Seguir cantando que eiera  
la timara a terminas  
sime opulren con testas  
agarme frente el que quiesca  
noiendo cantos de a fuera  
por eia easono le a timo  
Como llo soy campearano  
pariente de luy pare des  
pare que se pan ustedes  
heiso roto ganpimo

96

7

86

7

7

7

7

7

7



Un año un mes y un segundo  
fue el tiempo que yo gasté  
pero jamas en contru  
un buen poeta se es do  
por todas partes del mundo  
viaje en trenes y vapores  
dejando fama y honores  
y al mirarla toda Grecia  
y de allí a te a Venecia  
buscando buenos cantore

Proseguí con mi chuzaña  
con asombro general  
me dirigí al Portugal  
donde en contru gente extraña  
la cantores en España  
aplaudian porfía  
Yo con valor y energía  
surgue los mares polares  
entonan do mi cantare  
an duve por la turquia

2  
Con mi sonoro instrumento  
seguí con mayor afa  
lle gue al imperio alemán  
mo tre todo mi ta les m to  
obserlando el movimiento  
del canto de poesia  
no crean que es fantasía  
Cantando allí lo pare  
quien me ganase no alle  
en Australia y en Hungría

7

7



En los estados Unidos  
en Francia y en Inglaterra  
trataron de a ser me guerra  
muchos cantores leidos  
Yo los deje con pudida  
Com mi saber si senores  
aunque fura superior  
le haje el moño en cusion  
trinando mi guitarra con  
noture con petidores

Por ultimo me enbarque  
hacia el Gran imperio chino  
en canoto a lo divino  
allá tan poco en coritre  
venirme en tal de to pensé ~~despejando mis manos~~  
~~Ja naore mi gran historia~~  
despejando mi memoria  
Ja naore mi gran historia  
de je fama en todas parte  
Ja gora como conate  
en Chile canto victoria

D Sanalejo o se caso  
 Y despues se pelegrino  
 Y el cumplimiento su destino  
 asta despues que en su vida  
 toda su vida paso  
 y en su vida en un papel  
 se le escribio a san miguel  
 Y una carta en persona  
 como una amada natura  
 le vide mas a ellos

San pedro lloro cien años  
 por la farsa de un sero  
 El mandale al padre lemo  
 asta que se vio: sarba  
 cuando al siguió a llorando  
 con penitencia bastante  
 el prometio en a delante  
 no cometer ningun error  
 estubo al preder el cielo  
 que delor na un amasite

San don fue de mucha fuerza  
 pero se buelaron de el  
 lo traisione la mujer  
 rien de de tantas a quodera  
 quiso morir en la yglecia  
 con todo sus padistes  
 cuando la seruo reco  
 dijo pague quien rido  
 antes de morir de eia  
 me que de con el clero



San Cipriano fue el escribano  
Después se con. tirio  
Del premio recibió  
por su arte del herolero  
Tenia un devoto hueso  
que lo cesagado de arte  
Lucifer quiso quejarse  
por una alma que perdia  
a repente se riu  
de aherite su to y no al arte.



hermanito por Dios luego  
sotengan en el parciel.  
en mi tengan e/emplar  
paque se en menden luego  
fili un malo con es herno  
que con mi miadre en he ti  
un garratasa le di  
con la violencia mis fiero  
tanto me a flije la tierra  
Mahai Dios que se va obna

Benga un padre con amor  
que me benga a compasar  
y que me benga a sa car  
en esta miseria en que estoy.  
tan pe eudora que soy  
Ja Aloromida na per dia

1  
olia en latirius de ~~dan~~  
un ombre llamo mado 7184  
en figura de paloma  
bajo un angel celestial  
i solo vino anunciar  
el nasareo de Dios.  
fiel nari mien to anuncio  
el angel del soberano  
para librar nos de mano  
nario el maliente sanron

1

Todo los hijos de israhel  
adoraban los dioses babaes  
i Dios le mando sus males  
para castigar al infiel  
los en fuego en poder  
a conforme su deseo  
vino el angel san mateo  
i se haba con tristeza  
i le dio a san mateo fuerza  
para librar a los hebreos

2

Estando sanron en dici  
con una mujer pelista  
llego a las tierras hebreas  
con su gran ira en senda  
un gran pueblo le seguia  
a prenderle e candeseo  
dijo Dios no tengas miedo  
en tus manos lo entregare  
de sobre ti lloso a die  
a peliar con los pelistas

3

Sanron lo persiguiera  
para darle la sentencia  
de una mujer se habia  
i cuando lo descubrieron  
lo tomaron en prision  
i dijo en su corazon  
de mi se acordara Dios  
el templo lo recuerdo  
mas fuerte que un leon

4

70

4

abía en belen de juda  
Un onbre llamado elimelec  
a pegrinar se fue  
a buscar su sepultura  
a dos ijos por ventura  
les dio su propia virtud  
les vino sobre una luz  
si el señor les bendigo  
Y llegaron los dos ijos  
tando no emi y orunt H

En latiera de mo ab  
a aquellos rijos cedaron  
par ce allí se despararon  
en unas mosas de par  
D'emi dijo en bendi  
lla se allego nuestro dios  
nuestro arado quito  
amidos rijos tambien  
ise fueron a ir racl  
a lamorada de boos

Salieron castros mure  
allara sudas bendicid  
guardios los artuon  
<sup>que</sup>  
Les llebo un espasa fidel  
dijo vint dios no Comuella  
por los que los mas dios  
daremos gracias a dios  
para que dios les bendiga  
estando Espando espija  
gracia en el baron alio

Estorbarunt la mo abita  
espigando en en rebado  
bino boos enamorado  
ile dijo dios abita  
Con palabras infinitas  
in obra muges Comuella  
lloste pose do amilus  
ipalle sentis espasa  
bendra el to do poderoso  
salo en darte esta virtud 11



Murió el valiente samson Cuanto oraron los en tierra  
 i ellos le dio mucha fuerza al pueblo con todas sus fuerzas  
 morio para una gran desol  
 muerisibio de cararon  
 vino en gran del señor  
 de los que biritando  
 dijo samson antes Cuanto  
 el filisteo ora mal  
 ellos para ir a peliar  
 me llevo a paratnando

los sarbare a mi pueblo  
 dijo samson en su dia  
 a los biñari alibo  
 los prendere fuego  
 o dios Clamare con uniego  
 tan bien a los santos rebior  
 sidios en mis mano lo entrega  
 dije al filistes inumioso  
 me llevo a poner me bioso  
 cuando los a reme lle go

Cada bes ce en contra  
 con todos sus enemigos  
 i para darles castigo  
 la mueria Cuanto pillabo  
 ningun guiso se es qra bo  
 i lo se gior mato ando  
 con una Cruz de asno  
 ce en contra en los bieo  
 mato a dos mil filisteo  
 en un guiso monte al ha  
 odrame B etim e P

Cuando israell estaba  
adorando al dios baal  
les vino un terrible mal  
a causa de su mal dard  
pero dios tubo piedad  
de aquel pueblo sin sero  
los madianitas bimeron  
contra aquel pueblo de dios  
para ablar a gedon  
vino un angel del nio

israel estaba en p<sup>o</sup> b<sup>o</sup> de tomar a las en rendir  
por mano de los madianitos ~~contra~~ <sup>contra</sup> cual rubos ind  
torro lo lei bien es crito con lanzas i espadas fina  
gedon en tristerido  
i fue profeta en bellido  
i sabio de corason  
salio con subatallas  
i p<sup>o</sup> d<sup>o</sup> d<sup>o</sup> los castigos  
muchos gentes i castigo  
dios le dio a gedon

Y como a unos 3 siento  
de los igos de israell  
para que b<sup>o</sup> a aprenden  
a madian en el diente  
salio gedon al encuentro  
i como 3 es Cuadron  
i los puso en d<sup>o</sup> d<sup>o</sup> d<sup>o</sup>  
en el campo madianito  
donde el enemigo abito  
Por orden del nio madian

aquel pueblo persegio  
Cuando llevo a quel dia  
los madianitas se vieron  
El grito de gedon alloveron  
benaron con muchos p<sup>o</sup>  
bal bieron contra sus espa  
bitados muertos cedaron 18



Viendo marido de un  
En el por tñ de helen  
alla lo fueran abier  
lliado por una bus  
lleno de gozo i virtud  
entava el dios divino  
los pastores pelegrino  
se llenaron de alegría  
para adorar al meci a  
pangamonos en camino

Tuere de lleno de furor -  
con los magos que no hol m  
viendo a quitarle la vida  
Fabirino <sup>128</sup> <sup>Dios</sup> ~~del~~ ~~trador~~  
pero no le al mi tio  
el que matar le dese a  
paguerano <sup>Lo</sup> se se crea  
un an ~~angel~~ le aviso  
i para egipto sellos  
que nadie testigo sea

Las tres rellas del oriente  
Thelen redirieron  
por una estrella que fueran  
Con sus brillos ~~re~~ <sup>lucien</sup> ~~presento~~  
los rellas siendo crellente  
doras le el niño de sea  
<sup>Tr</sup> ~~traer~~ <sup>me</sup> la nueva  
para llo ir le a dorar  
regresen se au lugar  
por donde naide los hea

San Jose i maria -  
el angel de Dios le dijo  
ulle <sup>+ con gran respeto</sup>  
~~que te presento~~  
~~para qui tar le la vida~~  
erodes lo per se quia  
para qui tar le la vida  
aligo del Dios dixio  
i se fue con de can tino  
llenode go i virtud  
dijo el divino jesus  
Pecdo el corazon es pe



Los tres reyes del oriente  
se pusieron en camino  
para ver el dios de quien  
se les presentaba  
una estrella reluciente  
alumbró el nacimiento  
una luz sobre aquel templo  
donde estaba el niño de Dios  
dijo Cristo nació  
el gallo con gran contento

Después lo vieron  
los tres reyes africanos  
para adorar al soberano  
de rodilla se postraron  
después que lo adoraron  
en el portal de belén  
vino el ángel san gabriel  
con una estrella que brillaba  
se inclinaron de rodilla  
pastores al saber

Dios presente les llegaron  
aquel niño tan hermoso  
los tres reyes  
en su brazo lo tomaron  
después que le presentaron  
aquel niño sus padres  
en un pesebre de floren  
esta aquel precioso niño  
ilecieron sus cariños  
los reyes llenos de amor

Al tierno niño inocente  
en cuna inmortal se cernía  
sus corazones le dieron  
por lo bello y reluciente  
los pastores eminentes  
se fueron a aquel portal  
donde bautista san Juan  
había llamado de bir tu  
llamado por una luz  
solo a Jesús adorar.



Salomon hijo de David de casa de jerusalen  
 i de nuestra geraher i del monte de alize  
 con quien se casó de pue a i hizo un templo riste  
 de la muerte de usuri para dorar su placer  
 i el dijo que su su allí con sumo querer  
 al trono con a tención le dio gusto a su pasión  
 por tan tar su corazon tenia a su corazon  
 dos niño tuvieron sir como piedra en tu dor mi u  
 los tucro que diuictir i perdió la sabiduria  
 el gran sabio saloman el gran sabio saloman

1  
 Porder grana lo malo -  
 am hijo que tenía  
 mientras la abra dormia  
 de brisa se lo can lio  
 el muerto se lo de jo  
 ai en <sup>re</sup> presentación  
 entre su lamentación  
 con punta rrasun lloraba  
 mientras la sentencia clava imurio de resenta años  
 el gran sabio saloman -

3  
 Se centaria su rreina do  
 que gorse segun se ere  
 A se le asere co la nie jex -  
 ides pues fue de horada  
 i por ser tam poderado  
 hizo una elebada ausion  
 i en esta terminación  
 hio todo su desengano  
 el gran sabio saloman



Un lechero iba pasando : En un cantarito me ha-  
ena <sup>en el</sup> camelia pensó su cuerpo i sangre bendijo  
ia <sup>en el</sup> camelia pensó su cuerpo i sangre bendijo  
que lo andaban buscando i a todo lo parí se-  
por su nombre preguntando <sup>le dijo</sup> le <sup>dijo</sup> no tengan miedo  
los judíos con ternura - llenos de gusto i contento  
al hijo de la virgen pura los judíos en el momento  
para darle ci rri goz Contra el se arrojaron -  
porque el divino Señor al instante lo tomaron -  
se para el sol i la luna - para arearle el prendimiento  
958d 1927

Una niña lo llama leche le chero le cho  
para remediarle el alma en un limbre aparente  
i fues con grande calma en la copa del sacramento  
amir apostóles abito - su sangre i su  
dijo hoy a padecer llo - el air le de claro -  
en el cielo en una Cruz i a todo le ordena  
por darle a los ambres lus le dijo no tengan pena  
i librarlos del pe cado - amir di si pulos anado  
Canen y ma de roperado con sus dore a can pañada  
mucho padecio fues estando una noche ena  
842 1942 1944